

# CONVERSATIONS<sub>(ciences)</sub><sup>(rts)</sup>

1<sup>ère</sup> édition · Du 5 au 17 novembre · Arles

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Du 5 au 17 novembre, Le Cercle Arts Sciences en Camargue propose un tout nouveau rendez-vous à Arles : **Conversations**. Porter un regard singulier sur les enjeux environnementaux d'aujourd'hui pour imaginer le monde de demain, c'est ce que propose la 1<sup>ère</sup> édition de **Conversations**, à travers une série de conférences, de spectacles, de rencontres... engageant un dialogue entre artistes, scientifiques et citoyens.

Le **Cercle Arts Sciences en Camargue** est une plateforme coopérative agissant autour de projets croisant connaissances scientifiques et créations artistiques. Il réunit **Le Citron Jaune - CNAREP** à Port Saint Louis du Rhône, le **Musée départemental Arles antique**, **Le Museon Arlaten**, la **Tour du Valat** et le **Parc naturel régional de Camargue**.

Pour ce premier rendez-vous, le Cercle Arts Sciences en Camargue a souhaité se réunir autour de **la thématique de l'effondrement**. Comme le montre le trentième anniversaire de la chute du mur de Berlin, l'effondrement peut être joyeux. Il ne s'agira donc pas d'être catastrophiste, tout au plus pragmatique et dans le partage d'expériences. La programmation est construite de manière collaborative, chaque partenaire accueillant et finançant une partie du programme.

Le **DUOLOGOS\*** « *Course libre* », porté par l'ethnologue **Anaïs Vaillant** et le comédien **Pierre Pilatte** (Cie 1Watt), débute les festivités le 5 novembre au **Musée de la Camargue**. Ensemble, ils explorent la figure du taureau et entrent dans l'arène pour célébrer la course camarguaise et la fête dans l'espace public.

Le mercredi 6 novembre, direction le **théâtre d'Arles** pour assister à **De la morue - Cartographie 6**, la nouvelle cartographie du comédien-conférencier, géographe-metteur en scène **Frédéric Ferrer**. C'est en naviguant entre sciences et poésie que ce dernier par à la recherche de la morue au cours d'une conférence qui flirte volontier avec l'absurde.

La manifestation se poursuit le jeudi 14 novembre à **l'espace Van Gogh** avec le **DUOLOGOS\*** « *De la bannette au pain* » porté par le chercheur en agronomie **Jean-Pierre Berlan** et le chercheur en clownerie **François Palanque**. Le duo met à jour avec humour et mordant les vices du système agro-alimentaire contemporain en détaillant les différentes étapes de fabrication du pain. Le lendemain, vendredi 15 novembre, **Virginie Maris**, philosophe de l'environnement au CNRS et **Vincent Devictor**, écologue au CNRS, déploient un abécédaire partiel et partial de l'Anthropocène au cours d'une conférence participative. Ce même jour la compagnie arlésienne **Le Bazar Palace** investit **La Salle des pas perdus** avec son installation participative **Maison, mur, château**. Du 15 au 17, le public est invité à participer à la construction de la plus grande architecture possible conçue avec des Kapla. Effondrement prévu le 17 novembre ! Enfin, le samedi 16 novembre, la compagnie **Les 3 points de suspension** présentera sa nouvelle création **Hiboux** au **Musée départemental Arles antique**. Une exploration à l'humour grinçant de nos rituels et représentation du deuil, une messe contemporaine à la fois drôle et tendre qui invite le spectateur à découvrir le fantôme qu'il sera. **Hiboux** sera précédé au choix d'une déambulation dans l'allée des sarcophages en compagnie des médiatrices du musée ou d'une intervention du conservateur **Nicolas de Larquier** intitulé **Des squelettes au musée**.

\* Les **DUOLOGOS** (du grec ancien *lógos* : la parole, le discours et la raison) sont des créations de d'une trentaine de minutes écrites et jouées par un artiste et un scientifique.

# CONVERSA(rts)TIONS(ciences)

1<sup>ère</sup> édition · Du 5 au 17 novembre · Arles

## PROGRAMME

### Mardi 5 novembre · 19h

**Duologos « Course libre »**, de et avec **Anaïs Vaillant** et **Pierre Pilate**

Tout public à partir de 8 ans · Durée 45 min + débat

Tarif : 20 € spectacle + repas

Réservation : 04 90 97 10 82 / [musee@parc-camargue.fr](mailto:musee@parc-camargue.fr)

Musée de la Camargue, Mas du Pont-de-Rousty, Parc naturel régional de Camargue > Ethno Bistrot

### Mercredi 6 novembre · 19h30

**De la morue - Cartographie 6** de et avec **Frédéric Ferrer**

Tout public à partir de 12 ans · Durée 1h15

Tarifs : 13/9/3€ · Tarif de groupe : 9 €

Réservation : 04 90 52 51 51

Théâtre d'Arles, scène conventionnée d'intérêt national - art et création - nouvelles écritures

### Jeudi 14 novembre · 19h

**Duologos « De la banette au pain »** de et avec **François Palanque** et **Jean-Pierre Berlan**

Tout public à partir de 12 ans · Durée 35min + débat

Gratuit

Espace Van Gogh, Arles

### Vendredi 15 novembre · 18h30

**Conférence Abécédaire de l'Anthropocène** par **Virginie Maris** et **Vincent Devictor**

Tout public · Durée : 1 h + débat

Gratuit

Espace Van Gogh, Arles

### Du 15 au 17 novembre

**Maison, Mur, Château** de la compagnie **Le Bazar Palace**

Salle des Pas Perdus (hall de l'Hôtel de ville), Arles

Horaires : le 15/11 de 14h-18h | le 16/11 de 11h à 13h30 et de 16h à 18h30, le 17/11 de 14h à 17h

### Samedi 16 novembre · 18h

18h : **Des squelettes au musée** par **Nicolas de Larquier**, conservateur

ou **Déambulation dans l'allée des sarcophages** par **Emilie Fargier** et **Marie Vachin**, médiatrices.

19h : **Hiboux** de la Cie **3 points de suspension**

Tout public à partir de 12 ans · Durée 3h

Gratuit · Réservation obligatoire au 04 13 31 51 48 (jauge limitée)

Musée départemental Arles Antique

### Dimanche 17 novembre · 17h

Performance finale - Effondrement de **Maison, Mur, Château**

Salle des Pas Perdus (hall de l'Hôtel de ville), Arles



## **CONTACT PRESSE**

**Guillaume Peyre**  
**Tél : 04 42 48 02 63**  
**[communication@lecitronjaune.com](mailto:communication@lecitronjaune.com)**